

**REGULAMINU ZGŁOSZEŃ NA REZYDENCJE BADAWCZO-ARTYSTYCZNE 2024/2025**  
**Wielokulturowość Łodzi: poszerzanie pola**

**Założenia:**

1. Organizatorem programu jest Centrum Dialogu im. Marka Edelmana w Łodzi.
2. Celem naboru jest wyłonienie osób rezydenckich, które widzą w Łodzi potencjał dla stworzenia narracji o wielokulturowości, dla której medium mogą być rozmaite praktyki artystyczne (np. performatywne, wizualne, muzyczne, społeczne, literackie i interdyscyplinarne) i umożliwienie im indywidualnej pracy badawczej i/lub artystycznej.
3. Nabór obejmuje rezydencje zgłaszane do realizacji w 2025 r.
3. Do naboru mogą przystąpić osoby artystyczne (indywidualne lub kolektywy) różnych dziedzin, których aktywność obejmuje działania na styku sztuki, nauki i działań społecznych.
4. Każda osoba lub kolektyw może złożyć 1 projekt.
5. Rezydencja trwa od jednego do maksymalnie trzech miesięcy. Decyzją Organizatora czas trwania rezydencji może ulec skróceniu lub wydłużeniu.
6. Możliwe są wyłącznie zgłoszenia w języku polskim lub w języku angielskim.

**Zakres rezydencji:**

1. Rezydencja zakłada dwa etapy pracy:
  - etap badawczy i koncepcyjny, w czasie którego osoby twórcze będą mogły dopracować swoją koncepcję;
  - etap produkcji.
2. Osoba rezydencka wyłoniona w ramach naboru otrzyma wynagrodzenie w wysokości 10 000 zł brutto, w przypadku duetów/kolektywów 15 000 zł brutto.
3. Poza wynagrodzeniem, o którym mowa w pkt.2 na realizację programu rezydencyjnego jest przeznaczona kwota w wysokości nie wyższej niż 15 000 zł brutto. Budżet ten będzie dostosowany każdorazowo do indywidualnych potrzeb danej osoby. Środki z budżetu mogą być przeznaczone w szczególności na:
  - a. dodatkowe wsparcie merytoryczne, techniczne, produkcyjne;
  - b. specjalistyczne konsultacje;
  - c. koszty produkcji, w tym zakup niezbędnych materiałów;
  - d. inne wydatki ustalone z Centrum Dialogu, niezbędne dla przeprowadzenia procesu/ programu rezydencyjnego.
4. Pobyt może trwać od 4 do 8 tygodni, Centrum Dialogu zapewnia zakwaterowanie,

**Procedura naboru:**

1. Procedura naboru jest dwuetapowa.
  2. Pierwszym etapem naboru jest przesłanie:
    - a) karty zgłoszenia Rezydencji Badawczo-Artystycznej 2024/2025 (plik do pobrania);
    - b) portfolio/ Życiorysu zawodowego w formacie pdf ;
    - c) oświadczenia: skan podpisanego oświadczenia o prawach autorskich do projektu oraz oświadczenia o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych i zapoznaniu się z informacjami na temat przetwarzania danych osobowych (plik do pobrania).
- Wypełniony formularz zgłoszeniowy należy przesłać wraz z portfolio/ Życiorysem zawodowym oraz oświadczeniem na adres: rezydencje@centrumdialogu.com w terminie do dnia 15 września 2024 r.
4. Do drugiego etapu naboru tj. szczegółowego zaprezentowania projektu podczas indywidualnego spotkania w siedzibie Centrum Dialogu lub w ramach spotkania online zostaną zaproszone osoby wybrane przez komisję.
  5. Wyboru osób rekomendowanych do realizacji programu rezydencyjnego dokona komisja.
  6. Komisja wybierze jedną koncepcję do realizacji oraz dwie, które znajdą się na liście rezerwowej.
  7. Ostateczne wyniki zostaną ogłoszone w październiku 2024 r. podczas trwania tegorocznej edycji FŁWK.

**Harmonogram naboru i realizacji projektu w ramach programu rezydencyjnego:**

1. Ogłoszenie naboru 20.06.2024, przesłanie wypełnionego formularza zgłoszeniowego oraz dołączenie portfolio od 24.06.2024 do dnia 15 września 2024 r.
2. Zaproszenie do drugiego etapu wybranych osób. Przeprowadzenie rozmów nastąpi do końca września 2024 r.
3. Ogłoszenie wyników podczas trwania tegorocznej edycji FŁWK w październiku 2024 r.
4. Rozpoczęcie programu rezydencyjnego nastąpi po podpisaniu umowy.
5. Program rezydencyjny potrwa nie dłużej niż do 15 października 2025 r.