**Łódź, 5 września 2025 r.**

**INFORMACJA PRASOWA  
 Festiwal Łódź Wielu Kultur 2025  
 3-12 października  
  
10 dni, 45 wydarzeń, 20 różnych miejsc. Centrum Dialogu im. Marka Edelmana w Łodzi odsłania pełny program i harmonogram tegorocznej edycji Festiwalu Łódź Wielu Kultur. Już teraz można zaplanować swoją festiwalową trasę po mieście, tak aby między 3 a 12 października zobaczyć Łódź w zupełnie nowym świetle.**

Tegoroczna edycja Festiwalu Łódź Wielu Kultur rozwija się wokół trzech wątków: kultury pracy, nowych geografii oraz łódzkich biografii. Wspólnie tworzą one opowieść o mieście jako miejscu spotkania historii, współczesności i wielokulturowych doświadczeń.

Przez dziesięć dni października Łódź zamieni się w przestrzeń spotkań, debat, warsztatów, koncertów, spektakli i akcji artystycznych. Wydarzenia odbywać się będą nie tylko w muzeach i teatrach, ale także w dawnych fabrykach, na podwórkach, w parkach i w przestrzeniach, które na co dzień nie są dostępne dla publiczności. Festiwalowe inicjatywy zagoszczą w Kamienicy Pinkusa, Fabryce Biedermanna, Szkole Filmowej, Monopolis, sali koncertowej Akademii Muzycznej, Centralnym Muzeum Włókiennictwa, Muzeum Sztuki, Fabryce Sztuki, ale też w plenerze – w Parku Ocalałych i na miejskich podwórkach. Centrum Dialogu przejmie rolę centrum festiwalowego, które przez cały czas trwania imprezy stanie się tętniącym życiem sercem tego miejskiego święta.  
  
 Podczas Festiwalu w podróż przez wielokulturową Łódź zabiorą publiczność artyści i artystki oraz badacze i badaczki pochodzące z Polski i zagranicy – Wietnamu, Bliskiego Wschodu, Republiki Południowej Afryki, Ukrainy i Niemiec, którzy swoje prace prezentują w ramach istotnych międzynarodowych projektów.

Festiwal otworzy Piknik Międzypokoleniowy w Parku Ocalałych (6.09), a kilkanaście dni później odbędzie się Dzień Wietnamski w Fuzji (21.09) – oba wydarzenia zapowiadają całą edycję i zapraszają do wspólnej celebracji łódzkiej różnorodności w dniach 3-12 października.

Festiwal Łódź Wielu Kultur zainauguruje koncert Marcina Maseckiego „Pieśni pracy”, który będzie emocjonalnym, bluesowym hołdem dla zbiorowego wysiłku ludzi pracy. W programie znalazły się m.in. wystawa „Śpijmy, to zobaczymy” autorstwa wietnamskich artystów Nguyễn Quốc Thànha i Nhà Sàn Collective, poruszająca temat queerowej czułości i doświadczenia życia w diasporze, a także premierowy tryptyk teatralny w reżyserii m.in. Weroniki Szczawińskiej, poświęcony Wandzie Jakubowskiej – ikonie polskiego kina. Spektakl odbędzie się w Szkole Filmowej, która specjalnie na tą okoliczność udostępni dla publiczności woje trudno dostępne przestrzenie. Miłośników sztuk wizualnych z pewnością zainteresuje także pierwsza w Łodzi wystawa Kimby Frances Kerner, której ceramiczne rzeźby i wielkoformatowe grafiki wypełnią przestrzeń Galerii WY, a także projekt „Bajura i pióra” kolektywu Slavs and Tatars, który połączy performans, taniec i wspólnotowe rytuały. W programie festiwalowym nie zabraknie też wydarzeń podejmujących tematy społeczne i polityczne – jak spektakl „SPAfrica”, krytykujący współczesne formy wyzysku ukryte pod płaszczykiem empatii, czy „Lezbianke” Patrycji Kowańskiej – queerowy koncert-performans o twórczyniach artystycznej łódzkiej grupy Jung Jidysz. Zwieńczeniem Festiwalu będą dwa koncerty: „Moje gdyby. Grosiak i Lessman grają Kulmową”, czyli muzyczna interpretacja poezji Joanny Kulmowej, skierowana zarówno dla dzieci, jak i dorosłych, oraz finałowy występ Monika Roscher Bigband – niemieckiego zespołu łączącego jazz, elektronikę, rock i feministyczną energię sceniczną. Festiwal w tym roku stanie się także przestrzenią troski o pracowników kultury – w ramach ścieżki „kultura pracy” zaplanowano dla nich warsztaty, spektakle i spotkania służące regeneracji i wytchnieniu. Centrum Dialogu – główna siedziba Festiwalu – podczas dwóch pierwszych weekendów października stanie się miejscem rodzinnych warsztatów, debat w ramach cyklu Centrum Dobrej Rozmowy, targów młodych twórców, potańcówek i koncertów, otwierając się na różnorodne grupy odbiorców i celebrowanie wspólnoty.  
  
Bilety na wszystkie płatne wydarzenia są już dostępne, a na pozostałe wstęp jest wolny lub obowiązują zapisy. Cały program Festiwalu jest dostępny na stronie [www.lodzwielukultur.pl](http://www.lodzwielukultur.pl).

**Koncepcja Festiwalu Łódź Wielu Kultur**

Kamila Majchrzycka-Szymańska, Joanna Podolska-Płocka, Agata Siwiak, Jarosław Suchan

**Zespół programowy:**

Joanna Podolska-Płocka, Kamila Majchrzycka-Szymańska, Agata Siwiak, Jarosław Suchan, Marcin Tercjak, Aleksandra Shaya, Anna Mrozińska-Szmajda, Marta Olejniczak

**Organizatorzy i partnerzy**

Organizatorem Festiwalu jest Centrum Dialogu im. Marka Edelmana w Łodzi. Wydarzenie jest współfinansowane z dotacji Miasta Łodzi oraz dofinansowane ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzącego z Funduszu Promocji Kultury oraz Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca.  
W realizację Festiwalu Łódź Wielu Kultur włączają się m.in. Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. L.Schillera w Łodzi, Muzeum Sztuki w Łodzi, Teatr Nowy im. K. Dejmka w Łodzi, Akademia Muzyczna w Łodzi, Galeria W Y oraz szereg organizacji społecznych i środowisk lokalnych.

**Zapraszamy do współpracy**

Zachęcamy redakcje i dziennikarki/dziennikarzy mediów kulturalnych i społecznych do przygotowania autorskich materiałów i obecności na wydarzeniach festiwalowych.

**Skomponuj swój harmonogram:** <https://lodzwielukultur.pl/kalendarz/>

**Kontakt dla mediów:**

Aleksandra Zbieranowska  
e-mail: a.zbieranowska@centrumdialogu.com  
Tel. (+48) 728 166 827  
 **Strona internetowa Festiwalu Łódź Wielu Kultur**  
[www.lodzwielukultur.pl](http://www.lodzwielukultur.pl)

**Social media Festiwalu Łódź Wielu Kultur**  
Facebook <https://www.facebook.com/lodzwielukultur>  
Instagram <https://www.instagram.com/lodzwielukultur/>  
  
**Patronaty honorowe:**  
Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Marta Cienkowska  
Wojewoda Łódzki Dorota Ryl  
Marszałek Województwa Łódzkiego Joanna Skrzydlewska  
Prezydent Miasta Łodzi Hanna Zdanowska

**Patroni medialni:**TVP Kultura  
WP Kultura  
Niezła Sztuka  
Gazeta Wyborcza  
Wysokieobcasy.pl  
  
**Partnerzy** **Festiwalu Łódź Wielu Kultur:**Fundacja Współpracy Polsko-Niemieckiej  
Ambasada Republiki Federalnej Niemiec  
Veolia Energia Łódź  
Wyższa Szkoła Biznesu i Nauk o Zdrowiu  
Fuzja Łódź  
Scena Monopolis  
Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi  
Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi  
Centralne Muzeum Włókiennictwa w Łodzi  
Dom Literatury w Łodzi  
Fabryka Biedermanna  
Fabryka Sztuki  
Fundacja Joanny Kulmowej i Jana Kulmy  
Galeria Czynna  
Galeria Wschodnia  
Galeria WY  
Kamienica Pinkusa  
Kolorova  
Lido Movement Studio  
Muzeum Azji i Pacyfiku  
Muzeum Sztuki w Łodzi  
Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. Leona Schillera w Łodzi  
Polówka  
Ravekjavik  
Stowarzyszenie Dialogu Młodzieży  
Stowarzyszenie Społecznie Zaangażowani  
Stowarzyszenie Sprężyna  
Sztuka nadzei  
Teatr Nowy im. Kazimierza Dejmka w Łodzi  
The Alliance for Black Justice in Poland  
TME Polówka  
TRAFO Trafostacja Sztuki w Szczecinie